

Lo spettacolo che porteremo in scena al teatro Politeama Pratese nelle date del 14 e 15 Gennaio, e che spero tutti verrete a vedere, è uno spettacolo che tutto sommato va un po' controcorrente.

Voglio dire... in una epoca come la nostra, dove tutto è altamente tecnologico... dove si clicca... per poter scrivere... si messaggia... mms... sms... anziché comunicare... si chatta invece di parlare... in un'epoca dove ci si stupisce solo con EFFETTI SPECIALI... noi invece... cercheremo di stupirvi con AFFETTI SPECIALI...!

Affetti Speciali è appunto il titolo del nostro spettacolo... perché la nostra intenzione è quella di portare in scena... l'Amicizia...!

E' proprio dall'amicizia che nasce l'idea di questo spettacolo... mi sto riferendo all'amicizia fraterna che lega... Paolo Ravalli... il protagonista dello spettacolo... Mauro Ravalli... che ha disegnato tutti i costumi... e me...!

Paolo Ravalli lo conoscete tutti... dovendolo però presentare in maniera sintetica... lo definirei... tessitore per gioia... attore per passione...! Mauro Ravalli... fratello di Paolo... è un tipo molto... forse troppo schivo... ma è l'artista più completo che io conosca... costumista... pittore... musicista... cuoco... e ora a memoria non mi viene altro... ma di sicuro mi sono scordato qualcosa...!

Una sera... eravamo tutti e tre insieme... a discorrere... come spesso succede... di filosofia estetica... tipo... QUELLA... RAGAZZI... BISOGNEREBBE FARLA RECITARE... LO SAI COME LA STAREBBE SUL PALCOSCENICO CON UN COSTUMINO A MODO... UNO SPETTACOLO...!

Ecco l'idea... facciamo uno spettacolo...! E qui torna di scena l'amicizia... infatti il nostro spettacolo non poteva che essere... IL MEGLIO DI... due autori eccezionali... due nostri grandi amici... Roberta Betti e Rodolfo Betti...!

Onestamente devo ammettere che... il fatto di portare in scena... riuniti in un solo spettacolo... alcune delle migliori canzoni... e dei migliori monologhi... per omaggiare Roberta e Rodolfo... è... per dirla alla romana... una bella paraculata...!

In realtà sono loro due... che ancora una volta... omaggiano noi... facendoci divertire... permettendoci di stare sotto le luci dei riflettori... e ricevere l'applauso e l'affetto del pubblico...!

Se quando uscendo da teatro... vi capita di canticchiare ripetutamente il ritornello di una canzone di Roberta che avete ascoltato... o sorridete di nuovo... ricordando una battuta di Rodolfo che avete sentito... non pensiate si tratti... di musica solo... o fin troppo orecchiabile... lo dicevano anche di quella di Puccini... o che la battuta sia troppo provinciale... no signori miei... questa è arte...! Perché... non ve lo dimenticate... eravamo a teatro... ed il teatro... è arte...!

Questo per dire che il copione è nato in maniera naturale... abbiamo semplicemente condensato... i nostri affetti ... le nostre emozioni... i nostri ricordi più cari e più divertenti...!

E siccome... come vi ho già detto... l'amicizia è stata... ed è... l'elemento trainante di tutto lo spettacolo... non potevamo fare a meno di invitare a partecipare con noi... altri nostri grandi amici... credo li conosciate tutti... ma li voglio ricordare ugualmente...!

Annalisa Vinattieri... Mila Fioravanti... Lamberto Muggiani... Claudio Moradei... Mario Maggesi... Enrico Zipoli... Alessandro Scarlini... Edoardo Casarini...! Insieme a Paolo Ravalli... credo fermamente che siano fra i migliori attori non professionisti che abbiamo a Prato... e se ci penso bene... aggiungerei anche... Galciana... Iolo... e Tavola...!

Ma anche con la partecipazione di questi amici... pur bravissimi... lo spettacolo non sembrava completo... mancava ancora qualcosa... mancavano delle coreografie che evidenziassero nella maniera giusta le melodie di Roberta...!

Un giorno... per caso... mi capitò di vedere un filmato di un saggio di danza... di una scuola di Coiano... rimasi sorpreso...! Solitamente i saggi di danza sono abbastanza noiosi... quello no... tutt'altro...! Le ballerine riuscivano a trasmettere... non soltanto tecnica... ma delle emozioni vere...! Le ragazze mostravano una distinta quanto spiccata personalità... che riuscivano a fondere in maniera perfettamente omogenea... tanto da risultare completamente affascinanti... per spiegarmi meglio... mi sembrava di guardare una sola donna bellissima con dodici facce diverse...! Poi le ho conosciute e mi sono accorto che avevo ragione... ve lo immaginate come può essere una donna con dodici facce...? Una Supervipera...! Ecco... le mie e le vostre supervipere si chiamano:

Francesca Ballerini; Elisa Bernardi; Eleonora Biagini; Sara Bonechi; Martina Cavaciocchi; Martina Chelli; Chiara Fanciullacci; Elena Mazzuoli; Chiara Ottanelli; Sara Sacco; Anna Tili; Denise Vitiello;

Un discorso a parte lo merita senza dubbio la vera colonna portante del balletto, nonché anima e ispiratrice... la maestra di ballo e coreografa... Jarka Becicova...! Una donna... Eccezionale...! Non riesco a definirla in altra maniera senza cadere nella retorica...! Una di quelle rarissime persone che... se pur dotate di enorme esperienza... e indiscutibile professionalità... si propongono sempre con modestia... tanto da far sentire gli altri i veri protagonisti...! Succede... con le sue ragazze... che poi lei ama come delle figlie... ed è successo... e sta succedendo anche a me... Colgo questa occasione... per ringraziarla pubblicamente... e scusarmi con lei... se qualche volta sono stato... a torto... un po' presuntuosetto...!

Bene...! Ho presentato tutti quanti gli interpreti dello spettacolo... siccome però credo di avervi già annoiato abbastanza... per brevità... trascurò di nominare tutti gli altri collaboratori... gli abbraccio però di tutto cuore... e gli ringrazio per quanto hanno fatto e faranno per tutti noi...!

Per concludere non mi rimane che una considerazione da fare... con i testi e le musiche eccezionali che abbiamo rimesso insieme... con degli attori così bravi... con una coreografa ed un corpo di ballo da grande show... io... che molto immodestamente sono il regista... devo solo stare attento ad una cosa... a non gli fare dei danni... perché a far bene ci pensano da soli...!